

تتبع الخطوط: التطوير وتصميمه لترقية مواد تعليم مهارة الكتابة على
التلاميذ في المدرسة

**Follow The Line: Development and Design to Upgrade
Materials for Teaching Writing Skills for Students**

Faisal¹, *Riski Janu Saputra², Devi Rafika Sari³, Uril Bahrudin⁴
Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Indonesia^{1,2,3,4}
faisal@pba.uin-malang.ac.id¹, *Riskiunaj98@gmail.com²,
devirafika879@gmail.com³, urilbahrudin@pba.uin-malang.ac.id⁴

Cite this article:

Faisal, F., Saputra, R., Sari, D., & Bahrudin, U. (2024). Follow The Line: Development and design to upgrade materials for teaching writing skills for Students. *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab*, 8(1), 411-434. doi:<http://dx.doi.org/10.29240/jba.v8i1.9256>

Received: 05-02-2024

Revised: 04-04-2024

Accepted: 10-05-2024

Abstract

This research aimed to develop teaching materials for writing skills with the Follow the Line Method as a solution to the difficulties in writing Arabic sentences for students at the elementary level. There are difficulties in writing Arabic sentences among non-Arabic students, especially students in the beginning stages. These difficulties cause many mistakes in writing Arabic letters and sentences even though most of them do not know how to write Arabic sentences. The method used in this research was the research and development method using the ADDIE model. The techniques employed for data collection included observation, interviews, questionnaires, and tests. The population in this research consisted of fifth grade students, with a sample size of 33 students. The results of this study were as follows: 1) Development of teaching materials for writing skills with the Follow the Line method using the ADDIE model, namely: analysis, design, development, implementation, and evaluation. 2) The use of the developed teaching materials proved effective in its application. Judging from the results obtained from Asymp. Sig. (2-tailed), the value (0.000) was smaller than $0 = (0.05)$, indicating a difference between the average results of students in the pre-test and post-

Copyright © 2024 author'(s)

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License

test. The theoretical result of this study is that learning to write Arabic for beginners with the Follow the Line Method makes it easier for students to write Arabic letters and words.

Keywords: Teaching materials; teaching writing skills; following line method

ملخص

هناك صعوبات في كتابة الكلمات العربية لدى التلاميذ من غير العرب، خاصة هؤلاء التلاميذ في المرحلة المبتدئة، حيث تسبب هذه الصعوبات إلى الكثير من الخطأ في كتابة الحروف والكلمات العربي، وأيضا أكثرهم لا يعرف كيفية كتابة الكلمة العربية، ولذلك في هذا البحث قام الباحث عن تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط (Follow The Line) لمحاولة عن الصعوبات في كتابة الكلمات العربية لدى المتعلمين في مرحلة الإبتدائية. المنهج المستخدم لهذا البحث هو منهج البحث والتطوير (Research and Development) بنموذج ADDIE، وأما الأدوات لجمع البيانات، وهي الملاحظة والمقابلة والاستبانة والاختبار. وحدد الباحثون أفراد البحث على التلاميذ الفصل الخامس أ مع عينة البحث ٣٣ تلميذا.. ونتائج هذا البحث: (١) تتكون مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط باستخدام نموذج ADDIE وهو: التحليل والتصميم والتطوير والتطبيق والتقويم. (٢) إن استخدام المواد المطورة فعال حيث دلت النتائج من (2- Asymp. Sig. tailed): وهي أصغر من ٠.٠٥. فلذلك، إن تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط فعالا بالتطبيق على تلاميذ المدرسة المحمدية الابتدائية ٤ باتو. وأما الإستنتاج النظري لهذا البحث: إن تعلم الكتابة العربية للمبتدئين بوسيلة تتبع الخطوط يسهل التلاميذ على كتابة الحروف والكلمات العربية.

الكلمات المفاتيحية: مواد التعليم؛ تعليم مهارة الكتابة؛ طريقة تتبع

الخطوط (Follow The Line)

المقدمة

تعتبر مهارة الكتابة من المهارات اللازمة في بعض المواقع الاجتماعية واللغوية والتعليمية.^١ وهي نوع من العملية المؤسسة لحياتنا اليومية والأكاديمية.^٢ وحيث تدخل في مهارة الكتابة على عملية القراءة والاستماع.^٣ ومهارة الكتابة هي وسيلة لمعرفة عن كيفية التعرف عن أفكار الآخرين ومفاهيمهم ومشاعرهم وأحوالهم بوسيلة الكتابة. وأيضاً، تستخدم هذه المهارة كالألة التواصل عن المعلومات بين الكاتب والقارئ مهما كان أنهما ليس في مكان واحد.^٤ ومن الأهداف الخاصة في تعليم مهارة الكتابة هي جعل قدرة المتعلمين عن تعبير الصحيح بالكتابة مع لغة سليمة والقواعد اللغوية المناسبة.^٥ وكذلك، مهارة الكتابة لا تقتصر على كتابة الكلمات فحسب، بل إنها تشمل أيضاً على عملية العقل والرأي.

وأما تعريف مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية وهي إحدى من المهارات اللغوية التي تهدف إلى ترقية قدرة المتعلمين للحصول على كفاءة اللغة العربية بطريقة الكتابة.^٦ وتركز تعليم مهارة الكتابة على قدرة التلاميذ على كتابة رسم الحروف رسماً صحيحاً، والقدرة على التعبير عن أفكارهم بالكتابة. ومن هنا، عرف الباحثون أن مهارة الكتابة من أهم المهارات في تعليم اللغة العربية. ويمكن تقسيم تعليم مهارة الكتابة على

¹ Mohamed Saad Bakry and Hashem Ahmed Alsamadani, "Improving the Persuasive Essay Writing of Students of Arabic as a Foreign Language (AFL): Effects of Self-Regulated Strategy Development," *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 182 (2015): 89–97, <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.04.742>.

² Young-Suk Grace. Dandan Yang. Marcela Reyes. Carol Connor a Kim, "Writing Instruction Improves Students' Writing Skills Differentially Depending on Focal Instruction and Children: A Meta-Analysis for Primary Grade Students," *Educational Research Review* 34, no. 100408 (2021).

³ Fajrul Hadi, "Ahammiah Al-Jawanib Fii Ta'lim Al-Kitabah Al-Arobiyyah," *Jurnal Ilmiah Didaktika* 15, no. 1 (2014): 3, 552.

⁴ Muradi Ahmad, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab: Dalam Perspektif Komunikatif* (Yogyakarta: Prenada Media Group, 2015), h. 61.

⁵ Ibrahim Ali Rababiah, *Maharah Al-Kitabah Wa Namudraj Ta'limiba (Abdaf Min Syabkab Al-Iliktumny* (Allukah.net, 2015).

⁶ Abdul Rasyid, "Ta'lim Maharah Al-Kitabah Markaz Tarqiyah Al-Lughah," *Al-Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pengajarannya* 2, no. 2 (2018): 136.

ثلاثة،⁷ وهي: الكتابة المراقبة (عملية الكتابة في المرحلة الأولى وتتطلب في هذه العملية، المراقبة من المعلم أو المشرف)، الكتابة الموجهة (قدرة التلاميذ على الكتابة مباشرة مع كتاب الدليل في استخدامه)، الكتابة الحرة (قدرة التلاميذ على عملية الكتابة مع التعبير عن أفكارهم بشكل الكتابة).

وتدخل مهارة الكتابة على إحدى المهارات اللغوية المهمة في تعليم اللغة العربية، التي تهتم مهارة الكتابة على دوافع عن الأنشطة اللغوية، خصوصا لمساعدة تطوير المبادرة وإبداع التلاميذ بطريقة الكتابة.⁸ وتعتمد تعليم مهارة الكتابة بعملية النشاطة والإنتاجية في تعليم مهارة الكتابة. ومن الغرض الأساسي في تعليم مهارة الكتابة هو التمكن من كتابة الكلمات والجمل العربية بشكل صحيح، وأيضا التدريب على استخدام اللغة العربية بلغتهم الصحيحة.⁹

مع أهمية مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية، توجد الصعوبات الكبيرة في تعليمها. ومن بعض الصعوبات الموجودة، وهي: أن كتابة الكلمات والجمل العربية تبدأ من اليمين إلى الشمال، وتختلف مع لغتهم الأم.¹⁰ بالإضافة إلى ذلك، تتطلب مهارة الكتابة عن الكفاءات في وضع الحركات على الحروف (الكسرة، الضمة، الفتحة، وغيرها) وهناك الكلمة المتصلة والمنفصلة، وقواعد الإملاء التي لا بد معرفتها.¹¹ وأيضا التركيز عن الجوانب الجمالية في الكتابة. وهذه الصعوبات المذكورة، تؤدي إلى نقصان كفاءتهم لمهارة الكتابة.

⁷ Munawarah dan Zulkifli, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab," *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab & Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2020): 32.

⁸ Muhammad Lutfiana Iskandar, "Strategi Pembelajaran Menulis (Kitabah) Bahasa Arab," *Raushan Fikir* 6, no. 1 (2021): 56.

⁹ Dedi Mustofa, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab: Kemahiran Al-Kitabah," *Loghat Arabi* Vol: 2, No (2021): 173.

¹⁰ Badrurrahman, "Ta'lim Maharah Kitabah Lighayri Nathiqin Bil Arabiyyah," *Düddaktika* 14, no. 1 (2013): 139.

¹¹ Abdul Rasyid, "Ta'lim Maharah Al-Kitabah (Ahdafuha Wa Musykilatuhu, Ifitrahah Lihallihä Fii Jami'ah Al-Islamiyyah Al-Hukumiyyah Bii Jember)," *Al-Arabi* 2, no. 2 (2018): 139.

ومن المشكلة الأخرى هي قلة ممارسة التلاميذ في عملية تعليم الكتابة.¹² وبالتأكيد هذا أمر مهم، ومن الطبع، إذا كان التلاميذ يمارسون كثيرا على عملية الكتابة فسوف يسهلون على تحقيق الأهداف التعليم لمهارة الكتابة. وعدم وسائل التعليم المستخدم في عملية التعليم، لسهولة المعلم عن تقديم المواد التعليمية.¹³ وفي هذا الحال، لا بد للمعلم أن يركز ويطور المواد في تعليم مهارة الكتابة للمبتدئين حتى يتمكنوا الطلاب فيها.

وبالنسبة في العالم الدولي، رأى الباحثون على أن الأبحاث التي تبحث عن التفاعلات عند الكتابة والقارئ في اللغة العربية لا تزال قليلا.¹⁴ ويسبب ذلك على أن كثيرا منهم لا يعرفون عن المخطوطات التي تستخدم الحروف العربية واللاتينية الأبجدية العربية، والحروف متوافق مع مقاطع صوتية محددة فيها، وكذلك الرموز المختلفة في الكلمة،¹⁵ ومن هنا، يجب أن يكون مدرسو اللغة في المستقبل قادرين على الكتابة باللغة العربية بأنفسهم بالإضافة إلى تقييم وتطوير مهارة الكتابة المستقبلية لطلابهم في اللغة الثانية،¹⁶ وأيضا القيام على البحث العلمي حول أهمية الكتابة في أفضل المنشورات الأكاديمية الدولية.

ومن المعروف، أن المدرسة المحمدية الابتدائية ٤ باتو مشهورة مع لقبها كواحدة من المدارس الابتدائية الوطنية (SSN) في مدينة باتو. وهي من المدرسة الإبتدائية التي تجمع بين المنهج ٢٠١٣ مع المنهج من نتيجة مؤتمر محمدية ٤٨ في مكاسار. ويسير المنهج الدراسي في هذه المدرسة مؤسسا على نتيجة الموافقة بين جمعية Dikdasmen

¹² Ardyansyah and Danial Hilmi, "Tahlil Al-Akhta' Al-Imla'iyah Wa 'Awaqibuha Fi Ta'lim Maharat Al-Kitabah," *Lisanudhad* 8, no. 2 (2021): 53, <https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.21111/lisanudhad.v8i2.4875>.

¹³ Supriyono, "Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa SD," *Jurnal Pendidikan Dasar* Volume II, (2018): 45.

¹⁴ Rasyid, "Ta'lim Maharat Al-Kitabah (Ahdafuha Wa Musykilatuhu, Ifitrahah Lihallihah Fii Jami'ah Al-Islamiyyah Al-Hukumiyah Bii Jember."

¹⁵ Elie Fabiani & Jean-Luc Velay & Céleste Younes. Etc, "Writing Letters in Two Graphic Systems: Behavioral and Neural Correlates in Latin-Arabic Biscrpters," *Neuropsychologia* Volume 185, no. 108567 (n.d.).

¹⁶ Panel Julia Schlam Salman & Irit Haskel-Shaham, "Noticing and Metalinguistic Awareness in the L2 Writing Process: A Translation-Based Writing Task for L1 Arabic Speakers Preparing to Teach Hebrew as a Second Language," *Journal of Second Language Writing* Volume 62, no. 101065 (2023).

للمركزية المحمدية مع Dikdasmen لجاوى الشرقية المحمدية. فلذلك، يمكن أن يستنتج أن المواد التعليمية في هذه المدرسة تشمل على منهج ٢٠١٣ ومنهج المحمدية.

بالنسبة لتعليم اللغة العربية في هذه المدرسة، قامت هذه المدرسة دائما ترقية في عملية التعليم، خصوصا في جانب تعليم اللغة الأجنبية وهي اللغة الإنجليزية واللغة العربية. وتدخل هذه المدرسة إلى إحدى المدارس الابتدائية في باتو التي تبدأ التعليم "الثنائية اللغة". ويعد تعليم اللغة الإنجليزية واللغة العربية أمرا مهما في برنامج الثنائية اللغة، لأنهما من بعض الأهداف المهمة التي أراد حصولها. ولكن لم تفتح هذه المدرسة التعليم الخاص في خارج الفصول الدراسية الرسمية في برنامج ثنائية اللغة، وبهذه الأسباب، ستجعل نقصان كفاءة التلاميذ في استخدام اللغة الأجنبية خصوصا في اللغة العربية.

ومن بعض المشكلات التي لا بد اهتمامها وهي نقصان كفاءتهم في مهارة الكتابة، لأنها من أصعب المهارة في تعليم اللغة، مهما كانت قد تم تعليم هذه المهارة في الفصل، ولكن نتائج التلاميذ لم تحصل إلى معيار النتائج. ومن أسباب ذلك، كما قال معلم اللغة العربية في هذه المدرسة: إن التلاميذ في هذه المدرسة لا يمارسون كثيرا في عملية تعليم مهارة الكتابة حتى يخطأون في كتابة اللغة العربية، خصوصا في كتابة حروف اللغة العربية، وبعضهم يكتبون الكتابة بالنص الإندونيسي اللاتيني، وأيضا أكثرهم لا يعرفون كيفية كتابة الكلمة اللغة العربية، حتى لا يفهم المعلم ما كتبها التلاميذ. ومن المشكلة الكتاب الأساسية ليتمكنوا من ممارسة مهارة الكتابة العربية.

تبعاً من تلك المشكلات المذكورة، ولتحسين كفاءة مهارة الكتابة في تلك المدرسة فينبغي للمدرسة أن تقوم بترقية العملية التعليمية كي يقدر المعلم على إيصال المواد حسب احتياجاتهم. وفي هذه الأحوال أن البحث التطوير (Research And Development) لديه دور هام فيها خصوصا لترقية مهارة الكتابة. واختار الباحثون تطوير المواد مؤسسا على طريقة تتبع الخطوط لمحاولة عن المشكلات الموجودة.

طريقة تتبع الخطوط هي نوع من طريقة التعليم للطفل في بداية الكتابة. وقامت هذه الطريقة بتتبع الرسم وتوصيلها في الحروف أو الكلمات أو الصورة

الموجودة.^{١٧} وبهذه الطريقة يتعرف التلاميذ على شكل الحرف في بداية الكلمات وواسطتها ونهايتها، وأيضا يمكن على التلاميذ أن يكتبوا الكلمات في مكان مختلف من الكلمات. وبهذه الممارسة المستمرة، يساعد التلاميذ على تعلم كتابة اللغة العربية بشكل أفضل وأسرع حتى يتأثر كثيرا لإتقان قدرة التلاميذ في كتابة حروف العربية بشكل كامل.

ومن البيان الأعلى، عرف الباحثون على أن طريقة تتبع الخطوط مناسبة لمحاولة عن المشكلات الموجودة. كما قال عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان في كتابه: "يعد تعليم مهارة الكتاب اللغة العربية للمتدئين عن كتابة رسم الحروف رسما صحيحا التي تشمل على كيفية الكتابة الحروف أو الكلمات اللغة العربية.^{١٨} ومن بعض المعايير في تعليم مهارة الكتابة للمتدئين: هي: (١) نقل الكلمات التي يشاهدها على السبورة أو الكتاب نقلا صحيحا. (٢) تعرف طريقة كتابة الحروف الهجائية في أشكالها المختلفة ومواضع في الكلمات. (٣) تعرف طريقة كتابة الحروف من اليمين إلى اليسار بسهولة. (٤) كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وحروف متصلة مع تمييز أشكال الحروف. (٥) وضوح الخط ورسم الحروف رسما صحيحا.^{١٩}

بالنسبة للبحوث السابقة المتعلقة بهذا البحث، رأى الباحثون على أن هناك كثير من الأبحاث حول تطوير مهارات الكتابة مع حلول مختلفة، كمثل هناك من يستخدم التطوير مؤسسا على الأساس التعليمية، وهي: أساس التعلم النقال (توفيق إندرا غنوان)، أساس التعلم الذاتي (رحمة رفيق سفيان) و على أساس الذكاءات المتعددة (ليسي). ثانيا: هناك من يستخدم التطوير مؤسسا على النظرية التعليمية، كمثل: النظرية المعرفية (فائدة الحسنة). وثالثا: هناك من يستخدم التطوير مؤسسا على البرامج التعليمية، كمثل برنامج تصميم الأقراص تلقائية التشغيل (فردا همة العلية).

¹⁷ Zaynatun Ulwani, *Maharat Kitbah (Al-Khot Wa Imla') Fii Al-Tuwri Alibtidaiyyah Anmuđjan* (Kulliyatul al-adab bi qismi al-lugah wa al-adab al-araby: Ummu Baraqi, 2012):70

¹⁸ Abdurrahman bin Ibrahim Al-Fauzan, *AL- Arabiyyah Baina Yadaik*, 1st ed. (Riyadh: jami' huquq attabi' wa al-naskh mahfuuzat lil-arabiyyah lil-jamii', 2013).

¹⁹ Rusdii Ahmad Tai'imah, *Almabaarat Alughaniat Mustawayatihaa, Watadriisibaa, Wasuu'batihaa.*, 1st ed. (AL-qahiri: Darul Fikr Al-Arabi, 2003).

ولم يجد الباحثون الدراسات المتعلقة بتطوير مهارة الكتابة مؤسسا على طريقة تتبع الخطوط. فلذلك، لحل المشكلات الموجودة لهذه المدرسة، و للابتكار في تعليم اللغة العربية. حدد الباحثون تطوير المواد مهارة الكتابة مؤسسا على طريقة تتبع الخطوط.

استخدم الباحثون في هذا البحث على منهج البحث والتطوير بنموذج ADDIE التي تتكون إلى:²⁰



وقد استخدم الباحثون نموذج التطوير ADDIE لتطوير عن أنشطة تطوير المواد التعليمية.²¹ بالمصدرين، وهما البيانات الكمية والكيفية. واختار الباحثون هذا النموذج ADDIE لأنه يعتبر النموذج أكثر استخداما لمرحلة التطوير، وهذا النموذج يمكن استخدامه لأشكال مختلفة من التطوير في أنشطة التعليم المختلفة مثل تطوير استراتيجيات التعليم وتطوير طرق التعليم وتطوير الوسائل التعليمية وتطوير المواد التعليمية.²²

وحصل الباحثون على البيانات الكمية يعني نتائج الاستبانة من الخبير والمعلم والتلاميذ وأيضا من نتائج الاختبار، إما الاختبار القبلي والاختبار البعدي. ومن جهة البيانات الكيفية، حصل الباحثون على البيانات من الملاحظة الميدانية وأيضا المقابلة بين الباحثين وأحد معلم اللغة العربية ورئيس المدرسة في تلك المدرسة، والتلاميذ، وأيضا بعض المدخلات والتعليقات مع الاقتراحات من قبل الخبراء لتحقيق عن صحته. وعينة هذا البحث ٣٣ تلميذا. أما تحليل البيانات الكيفية، استخدم الباحثون بالأسلوب البسيط فيها، وبوصف عن نتائج البيانات الكيفية. أما الأسلوب الكمي

²⁰ Shih-Jou Yu. Yu-Ling Hsueh. Jerry Chih-Yuan Sun. Hao-Ze Liu, "Developing an Intelligent Virtual Reality Interactive System Based on the ADDIE Model for Learning Pour-over Coffee Brewing," *Computers and Education: Artificial Intelligence*, no. 100031 (2021), <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2666920X21000242?via%3Dihub>

²¹ Taufik Rusmayana, *Model Pembelajaran ADDIE Integrasi Pedati* (Bandung: Widina Bhakhti Persada, 2021).

²² Taufik Rusmayana, *Model Pembelajaran Addie Integrasi Pedati Di SMK PGRI Karisma Bangsa* (Bandung: Widina Bhakhti Persada, 2020), h. 14.

لتحليل البيانات عن الاستبانات والاختبار من الخبراء والمعلم والتلاميذ. وتحليل النتائج من الاختبار القبلي والبعدي، استخدم الباحثون المقياس المعدل. ولسهولة في تحليل هذه النتائج استخدم الباحثون *Ibm SPSS Statistics 25* لحساب عن فعالية المواد المطورة.

نتائج البحث ومناقشتها

تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط

وفي البداية قام الباحثون في هذه العملية، المقابلة مع رئيس المدرسة ومعلم اللغة العربية والتلاميذ. ووجد الباحث المشكلات هي نقصان كفاءتهم في مهارة الكتابة بسبب على أن التلاميذ قلة ممارسة في عملية تعليم لمهارة الكتابة، وأيضا أكثرهم لا يعرف كيفية كتابة الكلمة اللغة العربية، ليس لديهم الكتاب الخاص ليتمكنوا من ممارسة في كتابة اللغة العربية. فلذلك حدد الباحث طريقة تتبع الخطوط كالمحاولة لتطوير التعليم لمهارة الكتابة على تلاميذ الفصل الخامس بالمدرسة المحمدية الابتدائية ٤ باتو.

بعد أن تمت نتائج المقابلة، قام الباحث بالملاحظة الميدانية من خلال عملية تعليم اللغة العربية لمادة مهارة الكتابة. ركز الباحث الملاحظة للفصل الخامس أ في هذه المدرسة، وهي الفصل المختار من المعلم لتطبيق هذا الإنتاج. وجد الباحث البيانات كما يلي: (١) عدم ترتيب التلاميذ في الكتابة، ويمكن ملاحظة ذلك من خلال العديد من التلاميذ الذين يذهبون ذهابا لإستعارة المحعاة إلى أصدقائهم عند عملية التعليم. ومن أسباب ذلك لأن كثيرا من التلاميذ يخطأون عند الكتابة. (٢) شعر التلاميذ الصعوبة في الكتابة بسبب قلة الممارسة للكتابة. (٣) أكثر كتابتهم صعوبة للقراءة سواء في مادة مهارة الكتابة نفسها أو في كل كتابة اللغة العربية. وبالنسبة إلى المرافق المتوفرة في الفصل، وهي: منضدة واحدة للمعلم، و ١٨ مكتبة للتلاميذ، وسبورة واحدة.

ولمحاولة المشكلات الموجودة، حدد الباحثون تطوير المواد مؤسسا عن طريقة تتبع الخطوط. وهي الطريقة المناسبة لتعلم التلاميذ في تعليم مهارة الكتابة للمستوى

المبتدئ وهذه الطريقة يتعرف التلاميذ على شكل الحروف في بداية الكلمة وواسطتها ونهايتها، وأيضا يمكن على التلاميذ أن يكتبوا الكلمات في شكل مختلف من الكلمات.²³

وهذه الطريقة يتعرف التلاميذ على شكل الحرف العربية في بداية الكلمة وواسطتها ونهايتها، وهذه الممارسة المستمرة، سيساعد التلاميذ على تعلم كتابة اللغة العربية بشكل أفضل وأسرع حتى يؤثر كثيرا على إتقان قدرة التلاميذ في كتابة حروف العربية بشكل صحيح. ومن أهمية الأخرى الذي يسبب الباحثون على اختيار هذه الطريقة، لاداعي التلاميذ للخوف من الخطأ في كتابة الحروف أو الكلمة، وأيضا بوسيلتها يمكن التلاميذ ممارسة في أي مكان وزمان.²⁴

وحدد الباحثون التصميم على شكل الكتاب المطبوع مع الموضوع "ATT" (Amati, Tebalkan, Tulis) التي تشمل على المفردات والكلمات الموجودة في الكتاب، والصورة، والتدريبات بطريقة تتبع الخطوط (Follow The Line). استخدمت المواد في هذا الكتاب مناسبا مع المواد التعليمية المستخدمة لمهارة الكتابة في الكتاب الأساسية "العصري" على المنهج ٢٠١٣ والمنهج المحمدية مع الكفاءة الأساسية (KD) والكفاءة الرئيسة (KI) المناسبة.

اختار الباحث المفردات والكلمات في هذا الكتاب مناسبا مع المواد المستخدمة في تعليم اللغة العربية لمهارة الكتابة والكفاءة الأساسية ومؤشرات التعليم التي أراد حصولها. وأخذ الباحث الصورة من الإنترنت (google) والمصادر الأخرى ليتمكن التلاميذ عند استخدام هذا الكتاب. وأما التدريبات في هذا الإنتاج، اختار الباحث طريقة تتبع الخطوط (Follow The Line) لتطوير مواد تعليم مهارة الكتابة.

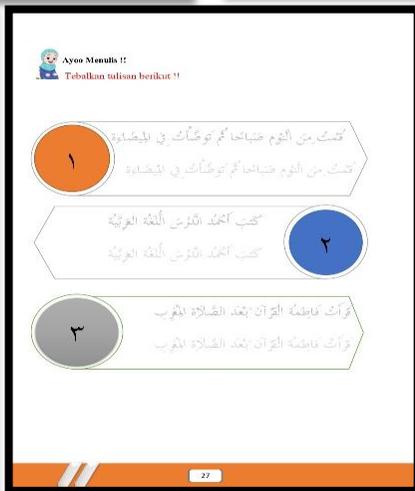
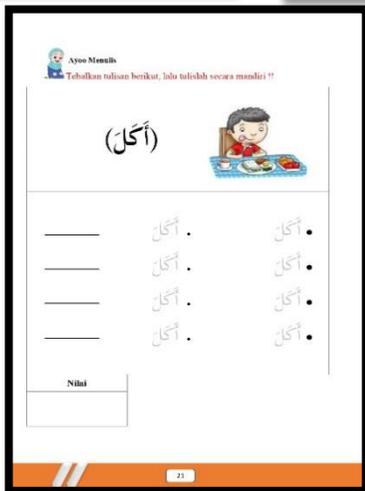
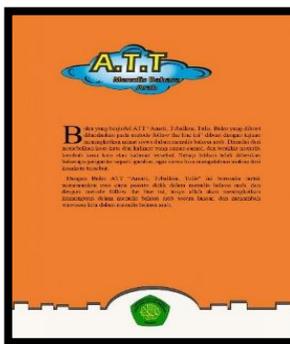
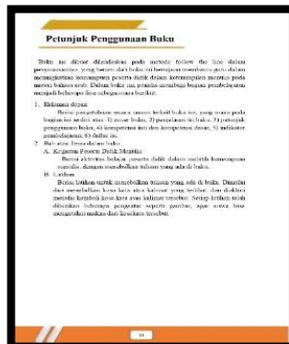
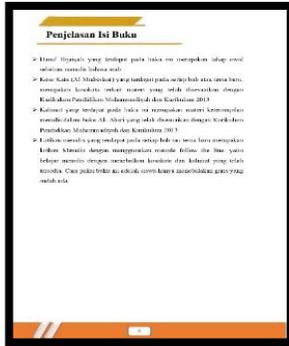
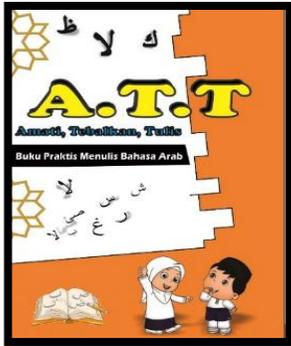
وتشمل محتوى هذا الإنتاج على بعض أنواع، وهي: أ) لمقدمة: تتضمن المقدمة في هذا الكتاب المصنوعة يعني دليل استخدام الكتاب، مؤشرات التعليم، الكفاءة الأساسية (KD) والكفاءة الرئيسة (KI). ب) الموضوع: يتكون العنوان في هذا الكتاب

²³ Muhammad Mutawalli Qandil and Thahirah Ahmad Thahan, *Ta'allum Wa Ta'lim Lii Qiro'ah Wal Kitabah Lii Thijl Ar-Raudhab* (Oman: Darul Fikr, 2011), h. 343.

²⁴ Santoso Tri Nugroho, "Menulis Quran Metode Follow The Line Berhasil Menurunkan Tingkat Kecemasan Dan Meningkatkan Quality Of Life Pada Lansia.," *Jurnal Keperawatan* 13, no. 2 (2021): 404.

المصنوعة يعني (١) الحروف الهجائية، (٢) العمل، (٣) الملابس، (٤) المقصف، (٥) في البيت، (٦) الحديقة.

ولتوضيح هذا الكتاب، قدم الباحث الصورة كما يلي:



بعد ذلك، طور الباحثون الإنتاج بتحديد مسودة (Draft) الكتاب، ثم تقديمها إلى الخبير في مجال التصميم والمواد والمعلم. وقام الباحثون بتقديم الاستبانة إلى خبير المواد وخبير التصميم للكتاب ومعلم اللغة العربية. في هذه الصلاحية، استخدم الباحثون درجات التقييم عند ليكرت (likert) وهي آلة المستخدمة لقياس من الاستبانة لمعرفة موقف الفرد وآرائهن وتصورته.²⁵ ويتكون هذا المقياس ليكرت على خمس درجات، وهي :

الجدول ١

تقدير نتيجة الاستبانة

م	التقدير	الدرجات	النسبة المئوية
١	ناقص جدا	١	٠% - ٢٠%
٢	ناقص	٢	٢١% - ٤٠%
٣	مقبول	٣	٤١% - ٦٠%
٤	جيد	٤	٦١% - ٨٠%
٥	جيد جدا	٥	٨٠% - ١٠٠%

واختار الباحثون هذا المقياس ليكرت لأنه أكثر استخداما لتقييم الاستبانة، كما لاحظ الباحثون في الدراسات السابقة من فائدة حسنة، وتوفير إندرا غنوان، ورحمة رفيق سفيان، وغيرهم. وأيضا باستخدام مقياس ليكرت، يمكن للمستجيبين للتقييم عن مدى موافقتهم أو عدم موافقتهم على عبارة معينة.²⁶ وأما بنود الأسئلة الموجودة في الإستبانة، أخذ الباحثون المراجع من سياسة وزارة الدين في تقييم كتب التربية الدينية (Penilaian Buku Pendidikan Agama).

²⁵ Bakti Setiyadi, *Research Method Likert Scale* (Palembang: Bima Dharma, 2020), h. 10.

²⁶ Valléa. Miriam, Magdolena. Sascha, von, Behrena. Jan and Vortisch. Bastian, Chlonda. Peter, "Response Bias in Likert-Style Psychological Items – an Example from a Large-Scale Travel Survey in China," *ELSEVIER B.V* 76 (2023): 249–360.

قام الباحثون بتقديم الاستبانة إلى الأستاذ أغونج فرسيتيا كالمدقق في مجال التصميم، وهو المحاضر في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الحكومية الإسلامية. وحصل الباحثون البيانات فيما يلي:

تتكون الاستبانة لتقويم تصميم المواد من ثلاثة المكونات، وهي أولاً: كتابة الخط في الإنتاج، ثانياً: الرسم أو الصورة الموجودة في الإنتاج، ثالثاً: تصميم الإنتاج. وبعد أن حصل الباحثون على بيانات الاستبانة من الأستاذ أغونج فرسيتيو كالخبير في مجال التصميم، فحدد الباحثون جميع العدد من إجابات بنود السؤال ($\sum xi$) هو ٧٠ نتيجة، وقد أعطى الخبير النتيجة ($\sum x$) ٦٢ إجابة. وحسب الباحثون فيما يلي:

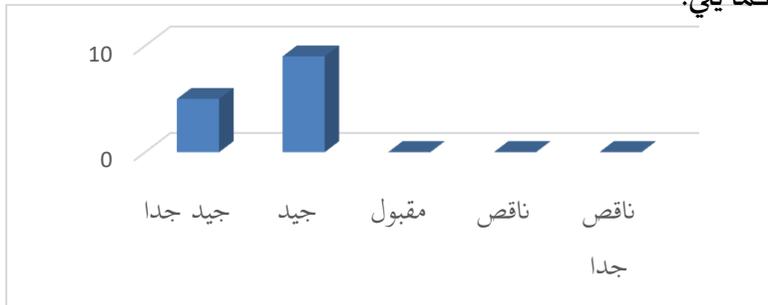
الرموز:

$$\rho = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

البيانات:

$$\rho = \frac{62}{70} \times 100\% = 87\%$$

وبعد أن قام الباحثون بحساب نتائج الاستبانة، فعرف الباحثون أن الأستاذ أغونج فرسيتيو أعطى القيمة لهذا الإنتاج على ٨٧% من النسبة المئوية مع تقديره جيد جداً. لتوضيح عملية تقييم الاستبانة من خبير التصميم، قدم الباحثون رسم البياني، وهو كما يلي:



رسم البياني ١. تقييم الاستبانة من خبير التصميم

وقام الباحثون بتقديم الاستبانة إلى الأستاذة نور ليلي كالمدققة في مجال المواد، وهي المحاضرة في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسة العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تتكون الاستبانة لتقويم مواد التعليم من ٦ المكونات، وهي (١ شروط المواد، ٢) محتويات الكتاب، ٣) دقة المواد، ٤) ملائمة المحتوى والثقافة، ٥) إثرائية المواد التعليمية، ٦) التدريبات والتقويمات. وبعد أن حصل الباحثون على بيانات الاستبانة من الخبرة في مجال مواد التعليم، فحدد الباحثون أن جميع العدد من إجابات بنود السؤال $(\sum Xi)$ هو ٧٠ نتيجة، وقد أعطت الخبرة النتيجة $(\sum x)$ ٦٥ إجابة. وحسب الباحثون فيما يلي:

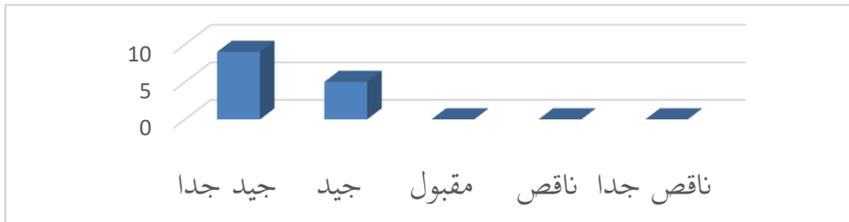
الرموز:

$$\rho = \frac{\sum x}{\sum Xi} x 100\%$$

البيانات:

$$\rho = \frac{65}{70} x 100\% = 92\%$$

وبعد أن قام الباحثون بحساب نتائج الاستبانة، فعرف الباحثون أن القيمة لهذا الإنتاج على ٩٢ % من النسبة المئوية مع تقديره جيد جدا. ولتوضيح عملية تقييم الاستبانة من خبير المواد، قدم الباحثون رسم البياني، وهو كما يلي:



رسم البياني ٢. تقييم الاستبانة من خبير المواد

وقام الباحثون بتقديم الاستبانة الخامسة إلى الأستاذة رحمة عاريف هو معلم اللغة العربية في هذه المدرسة. وتتكون تقييم الاستبانة من المعلم على ٧ المكونات، وهي

(١ مؤشرات الكتاب وأهدافه، ٢) مناسبة الكتاب، (٣ عرض الكتاب، ٤) جذب الكتاب، (٥) تقييم الكتاب، (٦) اللغة المستخدمة، (٧) تكامل الكتاب.

وبعد أن حصل الباحثون على بيانات الاستبانة من الخبير فحدد الباحثون أن جميع العدد من إجابات بنود السؤال ($\sum xi$) هو ٧٠ نتيجة، وقد أعطى الخبير النتيجة ($\sum x$) ٦٥ إجابة. وحسب الباحثون فيما يلي:

الرموز:

$$\rho = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

البيانات:

$$\rho = \frac{65}{70} \times 100\% = 92\%$$

وبعد أن قام الباحث بحساب نتائج الاستبانة، فعرف الباحثون القيمة لهذا الإنتاج على ٩٢% من النسبة المئوية مع تقديره جيد جدا.

ومن نتائج تقييم الاستبانة من الخبير والمعلم، عرف الباحثون على أن المواد المطورة مناسبة للاستخدامها. وأيضا، أن المواد التعليمية الذي طورها الباحثون صلاحيا واقعيا وعمليا، ومناسبا مع الأهداف الموجودة في تعليم مواد مهارة الكتابة للمبتدئين.^{٢٧} حصل الباحثون على نتائج التقييم على درجة جيد جدا، بمعنى هذا الإنتاج المطور صالح لتطبيقه.

بعد أن عرف الباحثون بأن هذا الإنتاج صالح للتطبيق، فقام الباحثون بالتطبيق على تلاميذ الفصل الخامس أ مع عينة البحث ٣٣ تلميذا من التاريخ ٣٠ مارس ٢٠٢٣ إلى ١١ مايو ٢٠٢٣. وتشمل هذا التطبيق على سبعة لقاءات في الفصل. ومن ناحية النتائج ٢. فعالية تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوات

²⁷ Siti Ruhillah, *I'dad Al-Mawad At-Ta'limiyah Min Ats-Tsaqofah Al-Mabülah Lii Ta'lim Maharab Al-Kitabah* (ملائع: Waqoi' Al-Mu'tamar Al-Wathoni Fii Allughah Al-Arabiyyah, 2016). h. 270.

يمكن تفصيل هذه النتائج الاستبانة لمعرفة فعالية تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط تناوله في المبحث الثاني.

فعالية تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط (Follow The Line) بالتطبيق على تلاميذ المدرسة المحمدية الابتدائية ٤ باتو.

بعد معرفة نتائج التلاميذ، فقام الباحثون لحساب هذه النتائج باستخدام *SPSS Statistics 25* لتقييس هذه النتائج. قام الباحثون الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمعرفة فعالية تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط (Follow The Line) بالتطبيق على تلاميذ المدرسة المحمدية الابتدائية ٤ باتو. وقد حدد الباحثون الفصل الخامس أ كعينة البحث ومع عددهم ٣٣ تلميذا.

وحصل الباحثون على نتائج الاختبار القبلي لحد الأدنى ٤٠، وحد لأكثر (*Maximum*) ٨٠، الوسط (*Mean*) ٥٥,١٥، معيار الإنحراف (*Std Deviation*) ٨,٣٣٧. وأما نتائج الاختبار البعدي لحد الأدنى ٦٠، وحد لأكثر (*Maximum*) ٩٠، الوسط (*Mean*) ٧٣,٦٤، معيار الإنحراف (*Std Deviation*) ٩,٦٢٤. لتوضيح ذلك، قدم الباحثون الجدول التال

الجدول ٢. الجدول عن تحليل الوصفي

Descriptive Statistics						
	N	Range	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Pre-Test	33	30	40	70	55.15	8.337
Post-Test	33	30	60	90	73.64	9.624
Valid N (listwise)	33					

وبعد ذلك، أجرى الباحثون اختبار الحالة الطبيعية لمعرفة طبيعية بيانات الاختبار. وتنقسم هذا الاختبار إلى نوعين، وهما Kolmogorov-Smirnov و Shapiro-Wilk^{٢٨}. واستخدم الباحثون Shapiro-Wilk لأن عينة البحث أقل من ٥٠ تلميذا.

²⁸ Dodiet Aditya Setyawan, *Petunjuk Praktikum Uji Normalitas & Homogenitas Data Dengan Spss* (Surakarta: Penerbit Tahta Media, 2021).

وحصل الباحثون على أن *Sig* اختبار الطبيعي في الاختبار القبلي هي ٠.٠١، والاختبار البعدي ٠.٠٢. معنى ذلك هذه النتيجة أصغر من ٠.٠٠٥، ويمكن أن يقول أن النتائج بشكل غير طبيعي. معنى ذلك، إن البيانات غير مؤهلة في الاختبار الإحصائي الحدودي، خاصة الاختبار الاختبار (*Paired Sample t Test*). لذلك حاول الباحثون اختبار الإحصائي غير الحدودي على نوع الاختبار *Wilcoxon* لمعرفة فعالية هذا الإنتاج.

الجدول ٣. نتيجة الاختبار الطبيعي

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Pretest	.247	33	.000	.870	33	.001
Posttest	.200	33	.002	.881	33	.002

a. Lilliefors Significance Correction

العملية الآخرة هي تحليل البيانات بأسلوب اختبار *Wilcoxon*. وغالبا، استخدام اختبار *Wilcoxon* كبديل من الاختبار (*Paired Sample t Test*) حينما تكون البيانات على شكل غير الطبيعي. كما أن الاختبار (*Paired Sample t Test*)، يستخدم أيضا الاختبار *Wilcoxon* لمعرفة فعالية هذا الإنتاج. ويمكن تقديم الفروض البحث في هذا الاختبار. والاختبار *Wilcoxon* هو نوع من الاختبار غير الحدودي الذي قدمه فرانك ويلكوكسون (Frank Wilcoxon) في نشر عام ١٩٤٥.^{٢٩} وقد استخدم هذا الاختبار لمعرفة فعالية النتائج حينما تكون البيانات على شكل غير الطبيعي.^{٣٠} وهي: أولاً: الفروض الصفر (Ho): لا يوجد فرق بين معدل نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي والاختبار البعدي. معنى ذلك، لاتوجد التأثير في تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط على تلاميذ الفصل الخامس أ بالمدرسة المحمدية الابتدائية ٤ باتو. ثانياً: الفروض البديل (Ha): توجد فرق بين معدل نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي والاختبار البعدي. معنى ذلك، توجد التأثير في تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة

²⁹ Phong B. Dao, "On Wilcoxon Rank Sum Test for Condition Monitoring and Fault Detection of Wind Turbines," *Applied Energy*, no. 119209 (2022): 318.

³⁰ Sahid Raharjo, "Panduan Lengkap Cara Melakukan Uji Wilcoxon Dengan SPSS, 2017.," <https://www.spssindonesia.com/2017/04/cara-uji-wilcoxon-spss.html>, 2017.

بوسيلة تتبع الخطوط على تلاميذ الفصل الخامس أ بالمدرسة المحمدية الابتدائية ٤ باتو. ويمكن بيان النتائج عن الجدول التالي:

الجدول ٤. نتيجة الاختبار *Wilcoxon*

		Ranks		
		N	Mean Rank	Sum of Ranks
Post-Test - Pre-Test	Negative Ranks	0 ^a	.00	.00
	Positive Ranks	33 ^b	17.00	561.00
	Ties	0 ^c		
	Total	33		
a. Post-Test < Pre-Test				
b. Post-Test > Pre-Test				
c. Post-Test = Pre-Test				

ومن هذا الجدول الأعلى، حصل الباحثون على أن نتيجة *Negative Ranks* : . سواء كانت من *Mean Rank* أو *Sum of Ranks* معنى ذلك لا توجد التخفيض من قيمة الاختبار القبلي والاختبار البعدي. و *Positive Ranks* حصل على نتيجة ٣٣، بمعنى هناك ٣٣ تلميذا الذي حصل على درجات الإرتفاع في نتيجة التعليم مع القيمة من نتيجة المتوسط ١٧,٠٠. وفي نتيجة *Ties* حصل على القيمة: .، معنى ذلك لا توجد النتيجة المتساوي بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

المبادئ لاتخاذ القرار في الاختبار *Wilcoxon* :

ويمكن البيان من هذا المبادئ، وهو : أولاً: إذا كانت قيمة *Asymp Sig. (2-tailed)* أصغر من ٠,٠٥ ، معنى ذلك أن الفروض الصفر (Ho) مرفوض و الفروض البديل (Ha) مقبول. ثانياً: إذا كانت قيمة *Asymp Sig. (2-tailed)* أكبر من ٠,٠٥ ، معنى ذلك أن الفروض الصفر (Ho) مقبول والفروض البديل (Ha) مرفوض.

الجدول ٥

Test Statistics ^a	
Post-Test - Pre-Test	
Z	-5.266 ^b
Asymp. Sig. (2-tailed)	.000
a. Wilcoxon Signed Ranks Test	
b. Based on negative ranks.	

اعتمادا على نتيجة الإحصائي أعلاه، حصل الباحثون على النتيجة Asymp. Sig. (2-tailed): .,000 وهي أصغر من .,05. معنى ذلك أن فروض الصفر (Ho) مرفوض وفروض البديل (Ha) مقبول. إذن يوجد الفرق بين معدل نتيجة التلاميذ في الاختبار القبلي والبعدي. فلذلك، إن تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط (Follow The Line) فعال بالتطبيق على تلاميذ المدرسة المحمدية الابتدائية ٤ باتو.

وبعد قيام جميع تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط (Follow The Line) على تلاميذ المدرسة المحمدية الابتدائية ٤ باتو، عرف الباحثون أن تطوير مواد تعليم اللغة العربية بوسيلة تتبع الخطوط فعال والدليل على ذلك، نتيجة الاستبانة التي وزع الباحثون إلى الخبير التي حصلت التقدير "جيد جدا". وأيضاً، نتيجة الاختبار من التلاميذ التي دلت على هناك الفرق بين معدل نتيجة التلاميذ في الاختبار القبلي والبعدي. فلذلك، إن تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط (Follow The Line) فعال بالتطبيق على تلاميذ المدرسة المحمدية الابتدائية ٤ باتو.

ومن الدليل الآخر الذي دل على فعالية هذه المواد، وهي من خلال إجابة الاختبار من التلاميذ، ويمكن الرؤية ذلك كما يلي:

(الصورة عن الاختبار البعدي)

(الصورة عن الاختبار القبلي)



نظرا من نتيجة إجابة الاختبار من التلاميذ في هذه المدرسة، يمكن أن يقول على أن استخدام هذه الطريقة يسهل التلاميذ في كتابة اللغة العربية، وتقلل الأخطاء التلاميذ في كتابة الكلمات العربية. وأيضاً، يمكن التلاميذ على الممارسة الكثيرة في عملية الكتابة.

ويمكن القول أن مواد تعليم اللغة العربية بوسيلة تتبع الخطوط يتأثر تماما في حياة التلاميذ إما من ناحية المعرفية والقيم والمهارات والاتجاهات الايجابية في تعليم اللغة العربية. وهذه الطريقة، يسهل التلاميذ في كتابة اللغة العربية. وبالنسبة عن معايير التي أرادت حصولها في تعليم مهارة الكتابة، إن مواد تعليم اللغة العربية بوسيلة تتبع الخطوط مناسبة مع المعايير في تعليم مهارة الكتابة للمبتدئين، أما من المعايير عن نقل الكلمات نقلا صحيحا بمعرفة طريقة كتابة الحروف الهجائية في أشكالها المختلفة وموضع في الكلمة، وطريقة كتابة الحروف من اليمين إلى اليسار بسهولة. وكتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وحروف متصلة مع تمييز أشكال الحروف. وضوح الخط ورسم الحروف رسما صحيحا.³¹

الخاتمة

تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط (Follow The Line) بالتطبيق على تلاميذ المدرسة المحمدية الابتدائية ٤ باتو تتكون من نموذج ADDIE التي تشمل على مرحلة التحليل للحصول على المعلومات عن عملية التعليم، ثم أحوال التلاميذ، والمشكلات الموجودة في هذه المدرسة. ثم مرحلة التصميم التي تشمل على تحديد هيكل المادة، ومواصفاتها وخطوات فيها. ومرحلة التطوير على شكل المفاهيمي والعملية. ومرحلة التطبيق التي قامت بالتجربة الميدانية إلى فصل الخامس أ. ومرحلة التقويم على شكل التكويني والتلخيصي.

صلاحيه مواد تعليم مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط (Follow The Line) بالتطبيق على تلاميذ المدرسة المحمدية الابتدائية ٤ باتو دلت على النتيجة جيد جدا

³¹ Ahmad Rasyidi Thaimah, *Al-Maharat All-Lughawiyyah Mustawiyatiba, Wa Tadriisih, Wa Shu'ubatiba* (Kairo: Darul Fikr Al-Arabi, 2003).

من خبير للمواد الدراسية وخبير التصميم للكتاب ومعلم اللغة العربية. وأما فعالية تعليم مواد مهارة الكتابة بوسيلة تتبع الخطوط (Follow The Line) بالتطبيق على تلاميذ المدرسة المحمدية الابتدائية دلت النتيجة (Asymp. Sig. (2-tailed): .,000. وهي أصغر من 0,05. معنى ذلك أن فروض الصفر (Ho) مرفوض وفروض البديل (Ha) مقبول.

قدم الباحثون المقترحات الآتية: (١) لقد تم تطوير مواد تعليم مهارة الكتابة بمرحلة المبتدئين، ولكن الدراسة عن هذا الموضوع لم تكن كاملة، فيقترح الباحث أن يكون بحوثاً أخرى لتكمل هذه الإنتاج، حتى يمكن تطبيقه بشكل أوسع. (٢) ومن هنا أن يأتي البحوث الأخرى الذي يبحثون ببحوث عن تصميم أو تطوير المواد التعليمية حسب إحتياجات التلاميذ في هذه المدرسة أو المدرسة الأخرى.

References

- Abdurrahman bin Ibrahim Al-Fauzan. *AL- Arabiyyah Baina Yadaik*. 1st ed. Riyadh: jami' huquq attabi' wa al-naskh mahfuuzat lil-arabiyyah lil-jamii', 2013.
- Ardyansyah, and Danial Hilmi. "Tahlil Al-Akhta' Al-Imla'iyyah Wa 'Awaqibuha Fi Ta'Lim Maharat Al-Kitabah." *Lisanudhad* 8, no. 2 (2021): 53. <https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.21111/lisanudhad.v8i2.4875>.
- Badrurrahman. "Ta'lim Maharah Kitabah Lighayri Nathiqin Bil Arabiyyah." *Diidaktika* 14, no. 1 (2013): 139.
- Bakry, Mohamed Saad, and Hashem Ahmed Alsamadani. "Improving the Persuasive Essay Writing of Students of Arabic as a Foreign Language (AFL): Effects of Self-Regulated Strategy Development." *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 182 (2015): 89–97. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.04.742>.
- Dao, Phong B. "On Wilcoxon Rank Sum Test for Condition Monitoring and Fault Detection of Wind Turbines." *Applied Energy*, no. 119209 (2022): 318.
- Etc, Elie Fabiani & Jean-Luc Velay & Céleste Younes. "Writing Letters in Two Graphic Systems: Behavioral and Neural Correlates in Latin-Arabic Biscrpters." *Neuropsychologia* Volume 185, no. 108567 (n.d.).
- Fajrul Hadi. "Ahammiyah Al-Jawanib Fii Ta'lim Al-Kitabah Al-Arobiyyah." *Jurnal Ilmiah Didaktika* 15, no. 1 (2014): 3. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.22373/jid.v15i1.552>.

- Haskel-Shaham, panel Julia Schlam Salman & Irit. "Noticing and Metalinguistic Awareness in the L2 Writing Process: A Translation-Based Writing Task for L1 Arabic Speakers Preparing to Teach Hebrew as a Second Language." *Journal of Second Language Writing* Volume 62, no. 101065 (2023).
- Kim, Young-Suk Grace. Dandan Yang. Marcela Reyes. Carol Connor a. "Writing Instruction Improves Students' Writing Skills Differentially Depending on Focal Instruction and Children: A Meta-Analysis for Primary Grade Students." *Educational Research Review* 34, no. 100408 (2021).
- Liu, Shih-Jou Yu. Yu-Ling Hsueh. Jerry Chih-Yuan Sun. Hao-Ze. "Developing an Intelligent Virtual Reality Interactive System Based on the ADDIE Model for Learning Pour-over Coffee Brewing." *Computers and Education: Artificial Intelligence*, no. 100031 (2021). <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2666920X21000242?via%3Dihub>.
- Miriam, Magdalena. Sascha, von, Behrens. Jan, Valléea., and Vortisch. Bastian, Chlonda. Peter. "Response Bias in Likert-Style Psychological Items – an Example from a Large-Scale Travel Survey in China." *ELSEVIER B.V* 76 (2023): 249–360.
- Muhammad Lutfiana Iskandar. "Strategi Pembelajaran Menulis (Kitabah) Bahasa Arab." *Rausban Fikir* 6, no. 1 (2021): 56.
- Munawarah dan Zulkifli. "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab." *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab & Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2020): 32.
- Muradi, Ahmad. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab: Dalam Perspektif Komunikatif*. Yogyakarta: Prenada Media Group, 2015.
- Mustofa, Dedi. "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab: Kemahiran Al-Kitabah." *Loghat Arabi* Vol: 2, No (2021): 173.
- Nugroho, Santoso Tri. "Menulis Quran Metode Follow The Line Berhasil Menurunkan Tingkat Kecemasan Dan Meningkatkan Quality Of Life Pada Lansia." *Jurnal Keperawatan* 13, no. 2 (2021): 404.
- Qandil, Muhammad Mutawalli, and Thahirah Ahmad Thahan. *Ta'allum Wa Ta'lim Lii Qiro'ah Wal Kitabah Lii Thifl Ar-Raudhab*. Oman: Darul Fikr, 2011.
- Rababiah, Ibrahim Ali. *Maharah Al-Kitabah Wa Namudzaj Ta'limiba (Ahdaf Min Syabkah Al-Ilikturniy*. Allukah.net, 2015.
- Rasyid, Abdul. "Ta'lim Maharah Al-Kitabah (Ahdafuha Wa Musykilatuha, Ifitrahah Lihalliha Fii Jami'ah Al-Islamiyyah Al-Hukumiyyah Bii

- Jember.” *Al-Arabi* 2, no. 2 (2018): 139.
- . “Ta’lim Maharah Al-Kitabah Markaz Tarqiyah Al-Lughah.” *Al-Arabi: Jurnal Bahasa Arab Dan Pengajarannya* 2, no. 2 (2018): 136.
- Ruhillah, Siti. *I’dad Al-Mawad At-Ta’limiyyah Min Ats-Tsaqofah Al-Mabiilah Lii Ta’lim Maharah Al-Kitabah*. مالا نغ: Waqoi’ Al-Mu’tamar Al-Wathoni Fii Allughah Al-Arabiyyah, 2016.
- Rusmayana, Taufik. *Model Pembelajaran ADDIE INTEGRASI PEDATI Di SMK PGRI Karisma Bangsa*. Bandung: Widina Bhakhti Persada, 2020.
- Sahid Raharjo. “Panduan Lengkap Cara Melakukan Uji Wilcoxon Dengan SPSS, 2017.” <https://www.spssindonesia.com/2017/04/cara-uji-wilcoxon-spss.html>, 2017.
- Setiyadi, Bakti. *Research Method Likert Scale*. Palembang: Bima Dharma, 2020.
- Setyawan, Dodiet Aditya. *Petunjuk Praktikum Uji Normalitas & Homogenitas Data Dengan Spss*. Surakarta: Penerbit Tahta Media, 2021.
- Supriyono. “Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa SD.” *Jurnal Pendidikan Dasar* Volume II, (2018): 45.
- Tai’imah, Rusdii Ahmad. *Almahaarat Allughawiat Mustawayatihaa, Watadriisihaa, Wasuu’batihaa*. 1st ed. AL-qahiri: Darul Fikr Al-Arabi, 2003.
- Taufik Rusmayana. *Model Pembelajaran ADDIE Integrasi Pedati*. Bandung: Widina Bhakhti Persada, 2021.
- Thaimah, Ahmad Rasyidi. *Al-Maharat All-Lughawiyah Mustawiyatiba, Wa Tadriisih, Wa Shu’ubatiba*. Kairo: Darul Fikr Al-Arabi, 2003.
- Ulwani, Zaynatun. *Maharat Kitbah (Al-Khot Wa Imla’) Fii Al-Tuwri Alibtidaaiyyah Anmudjan*. Kulliyatul al-adab bi qismi al-lughah wa al-adab al-araby: Ummu Baraqi, 2012.

